



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**  
•



## Referenzschreiben

zur Bewerbung  
bei der Deutschen UNESCO-Kommission  
für den Freiwilligendienst kulturweit

Name und Vorname

---

---

## Persönliche Daten der referenzgebenden Person

Name und Vorname

---

Position

---

z. B. Lehrer\*in, Trainer\*in

---

Ich kenne die\*den Bewerber\*in seit

---

Monat / Jahr

---



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



## Herzlich willkommen!

Die Bearbeitung des Fragebogens wird in etwa zwanzig Minuten dauern. Ihre Antworten helfen uns dabei, die\*den Bewerber\*in besser kennenzulernen und stellen eine wertvolle Unterstützung dar.

Bitte markieren Sie Ihre persönliche Einschätzung der sich bewerbenden Person zunächst durch ein Kreuz auf der entsprechenden Linie.

Auf den folgenden Seiten werden darüber hinaus auch offene Fragen gestellt. Wir würden uns freuen, wenn Sie diese durch einen kurzen Text beantworten würden.

## Soziale Kompetenzen

Über welche der hier aufgeführten sozialen Kompetenzen verfügt die\*der Bewerber\*in?

Ausprägung	stark	gering
Einfühlungsvermögen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teamfähigkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kritikfähigkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kommunikationsfähigkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hilfsbereitschaft	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Persönliche Kompetenzen

Über welche der hier aufgeführten persönlichen Kompetenzen verfügt die\*der Bewerber\*in?

Ausprägung	stark	gering
Selbständigkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zuverlässigkeit/Disziplin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flexibilität	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Belastbarkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



## Interkulturelle Kompetenz

Schätzen Sie die\*den Bewerber\*in als interkulturell kompetent ein?  
Wodurch zeichnet sich diese Kompetenz bei der\*dem Bewerber\*in aus?

---

---

---

---

---

---

Die kulturweit-Einsatzstellen befinden sich in so genannten Entwicklungsländern, in den GUS-Staaten und Ländern Osteuropas. Inwiefern reflektiert die\*der Bewerber\*in diese Tatsache? Ist sie\*er aus Ihrer Sicht in der Lage, sich auf die Lebensbedingungen vor Ort einzustellen?

---

---

---

---

---

---



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



## Lern- und Entwicklungsfehler

Bei welchen Kompetenzen und Kenntnissen sehen Sie bei der\*dem Bewerber\*in Schwächen und Entwicklungsmöglichkeiten? Wie arbeitet sie\*er daran?

---



---



---



---



---



---

## Fähigkeiten und Kenntnisse

Über welche der hier aufgeführten Fähigkeiten und Kenntnisse verfügt die\*der Bewerber\*in?

Eignung	stark	gering
EDV/Computer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Layout/Design	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nachhilfe geben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Musik/Theater/Kunst	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sport	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ökologische Projekte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Handwerk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



Beschreiben Sie anhand einiger konkreter Beispiele, inwiefern die\*der Bewerber\*in ihre\*seine sozialen, persönlichen und interkulturellen Kompetenzen sowie ihre\*seine Fähigkeiten und Kenntnisse zum Ausdruck bringt.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Motivation

Was ist aus Ihrer Sicht die Motivation der\*des Bewerber\*in für einen Freiwilligendienst im Rahmen von kulturweit?

---

---

---

---

---

---

---

---

## Engagement

Engagiert sich die\*der Bewerber\*in in einem der folgenden Bereiche ehrenamtlich?

Ausprägung	stark	gering
Soziales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Politik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kirche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Umwelt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



## Einsatzbereiche

In welchem der folgenden Einsatzbereiche können Sie sich die\*den Bewerber\*in aufgrund der Kompetenzen sowie Fähigkeiten und Kenntnisse vorstellen.

Eignung	stark	gering
Kinder- und Jugendbetreuung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Auslandschulen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sport	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Musik/Theater	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Spracharbeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Verwaltung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kulturprogramme	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bibliotheken/Archive	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Projektarbeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Öffentlichkeitsarbeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Bitte begründen Sie kurz, warum sich die oben angekreuzten Einsatzbereiche gut eignen.

---



---



---



---



---



---



Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur



Freiwilligendienst **kulturweit**  
• **Deutsche**  
• **UNESCO-Kommission**



## Sonstige Anmerkungen

---

---

---

---

---

---

---

Bitte überprüfen Sie nun noch einmal alle Ihre Angaben und bestätigen Sie, dass diese vollständig sind.

Datum und Ort

Unterschrift

Vielen Dank für Ihre Hilfe. Wir schätzen es sehr, dass Sie sich die Zeit zum Ausfüllen des Fragebogens genommen haben.

Ihr kulturweit-Team  
der Deutschen UNESCO-Kommission